

TROUW over SISI BOY – di 31 juli 2018

**** Sara van der Kooi

“Op zijn zo karakteristieke eigen manier werkt ook theatermaker Steef de Jong het onderwerp emancipatie uit in de voorstelling Sisi Boy. Met niet meer dan een zwart fluwelen jasje en een schijnbaar eenvoudig maar verrassend ingenieus bordkartonnen decor vertelt hij een persoonlijk verhaal over zijn fascinatie voor de Oostenrijkse keizerin Sisi en zijn eigen weg naar acceptatie van wie hij nu eenmaal is, een 'sisi-boy'. Het is mooi hoe hij het personage van Sisi subtiel vervlecht met zijn eigen rol: de jongen die zich het liefst in sprookjes verliest. Steef en Sisi zijn als een onmogelijke twee-eenheid, soms samensmeltend, dan weer van elkaar vervreemd. Ontroerend is het revue-achtige lied over de eerste afspraak met zijn 'keizer', waarin De Jong en passant de mooiste bloemen tot bloei brengt.”